

SWEET MOUNTAIN

Chorégraphe : Montsee Sweet
Description : 2 murs, 32 temps, 2 Restarts, Tag
Niveau : Débutant
Musique : The outback club
 Lee Kemeghan

KICK BAL CROSS, ROCK STEP, JAZZBOX

- 1 & 2 Faire kick PD devant, poser PD à côté de PG en croisant PG devant PD
- 3 - 4 Poser PD à D, revenir poids du corps sur PG
- 5 - 6 Croiser PD devant PG, poser PG derrière
- 7 - 8 Poser PD à D, faire stomp PG à côté de PD

RESTART : au mur 4

DIAGONAL HEEL SWITCHES, CROSS, ½ TURN KICK, KICK, FLICK, STOMP

- & 1 (en sautant) Poser PD à D, toucher talon PG en diagonale G
- & 2 (en sautant) Revenir PG au centre et PD à côté de PG
- & 3 (en sautant) Poser PG à G, toucher talon PG en diagonale G
- 4 (en sautant) Poser PD derrière en croissant PG devant PD
- 5 - 6 Faire ½ tour à D en faisant kick du PD, faire kick PG
- 7 - 8 Poser PG devant en faisant flick PD, faire stomp PD devant

RESTART : au mur 9

SWIVEL, SWIVEL, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1 - 2 Faire swivel talons vers la D, revenir au centre
- 3 - 4 Faire swivel talons vers la D, revenir au centre
- 5 & 6 Faire pas chassé sur le côté D (PD, PG, PD)
- 7 - 8 Poser PG derrière, revenir poids du corps sur PD

SHUFFLE, ROCK STEP, STEP, STEP, ½ TURN STEP, ½ TURN STEP

- 1 & 2 Faire pas chassé vers la G (PG, PD, PG)
- 3 - 4 Poser PD derrière, revenir poids du corps sur PG
- 5 - 6 Poser PD devant, poser PG devant
- 7 - 8 Faire ½ tour en posant PD derrière, faire ½ tour en posant PG devant

TAG 1 : fin des murs 2, 6 et 11

STOMP, HOLD, HEEL TOUCH, HOLD, HEEL TOUCH, HOLD, HEEL TOUCH, HOLD

- 1 - 2 Faire stomp PD devant, faire pause
- 3 - 4 Lever talon PD, reposer talon PD, faire pause
- 5 - 6 Lever talon PD, reposer talon PD, faire pause
- 7 - 8 Lever talon PD, reposer talon PD, faire pause

