

NEVER FEEL LIKE THAT

Chorégraphe: Ya Chen

100% CATALÀ



Niveau: Novice Type: 2 Murs: 64 Temps : 1 Tag : 1 restart

Souriez !!!

Intro: 32 temps "Musique: Never gonna feel like that again : KENNY CHESNEY"

30.04.16

SECT-1	VAUDEVILLE RIGHT, VAUDEVILLE LEFT
1-2	PD croise devant PG-PG à cote du PD
3-4	Touch Talon D devant-poser PD à côte du PG
5-6	PG croise devant PD-PD à cote PG
7-8	Touch Talon G devant-poser PG à cote du PD
SECT-2	KICK STOMP R, SWIVEL R, KICK STOMP L, SWIVEL L
1-2	Kick PD devant – Stomp PD devant
3-4	Swivel Talon D ver extérieur D – Revenir au centre
5-6	Kick PG devant – Stomp PG
7-8	Swivel Talon G ver extérieur G – Revenir au centre
SECT-3	R TOE STRUT ½ G, L TOE STRUT ½ G, ROCK STEP R FWD, STEP R BACK, HOLD
1-2	Point PD devant ½ a G Pose Talon D (6h)
3-4	Point PG devant ½ a G Pose Talon G (12h)
5-6	Rock PD devant, revenir sur PG
7-8	Step PD derrière, pause
SECT-4	COASTER STEP, STOMP RIGHT, SWIVET R & L
1-2	PG derrière-Ramener PD à côte du PG
3-4	PG devant – Stomp PD a cote PG
5-6	Swivet Talon D a G et point G a D ver D– Revenir au Centre
7-8	Swivet Talon G a D et Point D a G ver G – Revenir au Centre
	Restart au 5 eme murs après 4eme section (12h)
SECT-5	ROCK STEP R ¼ R, ROCK STEP R ¼ R, ROCK BACK R, STOMP R TWICE
1-2	Rock step PD ¼ D –Revenir sur PG arrière (3h)
3-4	Rock step PD ¼ D – Revenir sur PG arrière (6h)
5-6	Rock PD derrière – PDC sur PG
7-8	Stomp up PD à cote PG – Stomp PD devant
SECT-6	SWIVEL R TWICE, SIDE ROCK L CROSS, HOLD
1-2	Pivote Talons a D – Retour au Centre
3-4	Pivote Talons à D – Retour au Centre
5-6	Rock PG à G – Revenir sur PD
7-8	Croise PG devant PD – Pause
SECT-7	SIDE ROCK R ¼ G, STEP R FWD, HOLD, JUMP JAZZ BOX CROSS
1-2	PD a D – Revenir sur PG ¼ G (3h)
3-4	Step PD devant – Pause
5-6	(en sautant) Croise PG devant PD– PD arrière
7-8	(en sautant) PG cote G – PD Croise devant PG
SECT-8	JUMP KICK R ¼ R, KICK L, JUMP JAZZ BOX, SCUFF R
1-2	(en sautant) Kick PD devant ¼ D– Kick PG (6h)
3-4	(en sautant) Croise PG devant PD – PD arrière
5-6	(en sautant) PG à cote PD – PD croise devant PG
7-8	PG a G – Scuff PD
	TAG: FIN DE 2 EME MURS (12h)
SECT-1	STEP R ¼ L, SCUFF L, STEP L ¼ L, SCUFF R, STEP R ¼ L, SCUFF L, STEP L ¼ L, SCUFF R
1-2-3-4	Step PD ¼ G – Scuff PG - Step PG ¼ G – Scuff PD
5-6-7-8	Step PD ¼ G – Scuff PG - Step PG ¼ G – Scuff PD (12h)
SECT-2	VINE TO R, TOUCH L, ROLLING VINE TO LEFT, SCUFF R
1-2-3-4	Vine a D – Touch PG

5-6-7-8

Rolling Vine a G – Scuff PD (12h)

Option: Vine à D, Scuff PG, Vine à G, Scuff PD

Option: sect 7 :5-8 jazz box G croisé PD devant PG

sect 8: PG ¼ D, PD Sect à côté PG, Jazz box G croisé PD devant PG, PG à G, scuff PD