

MR. FUNKY



Chorégraphes : DAVID PRESTOR & ANDREJ BOHNEC
Niveau : Novice, 48 comptes, 2 murs, 3 restarts, 1 tag/restart
Musique : Hillbillies – Hot Apple Pie
Traducteur : Norbert BLC

Section 1 : (KICK CROSS FWD, STEP TO SIDE & SLAP ON TIGHS) x2, VAUDEVILLE FINISHED FLICK, 2 STOMPS

- 1-2 Kick PD croiser devant PG, ramener PD (pdc sur PG) et Slap des mains sur les cuisses
- 3-4 Kick PD croiser devant PG, ramener PD (pdc sur PG) et Slap des mains sur les cuisses
- 5&6& Step PD croiser devant PG, Step PG derrière, poser Talon PD devant, Flick PD
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG

Section 2 : 7 HEEL FANS (R-L-2xR-L-R-L), STOMP UP

- &1&2 Pivoter Talon PD à G, retour au centre, pivoter Talon PG à D, retour au centre
- &3&4 Pivoter Talon PD à G, retour au centre, pivoter Talon PD à G, retour au centre
- &5&6 Pivoter Talon PG à D, retour au centre, pivoter PD à G, retour au centre
- &7-8 Pivoter Talon PG à D, retour au centre, Stomp Up PD à côté du PG

Section 3 : (ROLLING VINE, STOMP UP & CLAP) x2

- 1-2-3-4 ¼ de tour à D avec Step PD devant, ½ tour à D avec Step PG derrière, ¼ de tour à D avec Step PD à D, Stomp Up PG à côté du PD et Clap des mains
- 5-6-7-8 ¼ de tour à G avec Step PG devant, ½ tour à G avec Step PD derrière, ¼ de tour à G avec Step PG à G, Stomp Up PD à côté du PG et Clap des mains

Section 4 : (¼ TURN STEP FWD, TOGETHER, STEP FWD, TOE TOUCH) x2

- 1-2-3-4 ¼ de tour à D avec Step PD devant, Step PG à côté du PD, Step PD devant, poser Pointe PG à côté du PD
- 5-6-7-8 ¼ de tour à G avec Step PG devant, Step PD à côté du PG, Step PG devant, poser Pointe PD à côté du PG

Ici Restart au 3^{ème} et 6^{ème} mur

Section 5 : (ROCK STEP SIDE, 1/8 TURN) x4, 2 STOMPS, SCUFF, STEP SIDE, STOMP

- 1&2& Rock Step PD à D, 1/8 de tour à G retour PG, Rock Step PD à D, 1/8 de tour à G retour PG
- 3&4& Rock Step PD à D, 1/8 de tour à G retour PG, Rock Step PD à D, 1/8 de tour à G retour PG

Ici Restart au 4^{ème} mur

- 5-6 Stomp PD, Stomp PG
- 7&8 Scuff PD, Step PD à D, Stomp PG à côté du PD

Section 6 : V BOX, 2 STOMPS, FLEX DOWN & SLAP ON TIGHS, BUMP FWD

- 1-2-3-4 Step PD en diagonale avant D, Step PG en diagonale avant G, retour PD, retour PG
- 5-6 Stomp PD, Stomp PG
- 7-8 Fléchir sur les genoux et Slaps des mains sur les cuisses, coup de Hanche vers l'avant

Tag/restart au 7^{ème} mur à la fin de la Section 4 (12 comptes)

Section 1 : (STEP FWD, TOGETHER) x4

- 1-2-3-4 Step PG devant, Step PD à côté du PG, Step PG devant, Step PD à côté du PG
- 5-6-7-8 Step PG devant, Step PD à côté du PG, Step PG devant, Step PD à côté du PG

Section 2 : STEP FWD, TOGETHER, STEP FWD, TOE TOUCH

- 1-2-3-4 Step PG devant, Step PD à côté du PG, Step PG devant, poser Pointe PD à côté du PG

puis Restart