



# HOT FIFTY

**Chorégraphe :** The Travellers (Mario et Lilly)  
**Description :** Couple, 4 murs, 64 temps  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** 55 Ford  
The Refreshments

Position de départ "se tenir face à face, les mains croisées"

## HOMME

## FEMME

### SHUFFLE RIGHT , ROCK BACK, SHUFFLE LEFT, ROCK BACK

- 1 & 2** Faire pas chassé PD à D (PD, PG, PD)  
**3 - 4** Poser PG derrière PD, revenir poids du corps sur PD  
**5 & 6** Faire pas chassé PG à G (PG, PD, PG)  
**7 - 8** Poser PD derrière PG, revenir poids du corps sur PG

### TOE STRUT, TOE STRUT, KICK BALL CHANGE, SWIVEL

### TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT, KICK BALL CHANGE, SWIVEL

La femme passe sous le bras gauche de l'homme (ils se décroisent les mains)

- 1 - 2** Toucher pointe PD devant, poser PD

- Faire ½ tour en touchant pointe PD devant

Le bras D de l'homme est derrière le cou de la femme, bras G de la femme devant l'homme

- 3 - 4** Toucher pointe PG devant, poser PG  
**5 & 6** Faire Kick ball change PD  
**7 - 8** Tourner les talons vers la G, revenir au centre

### VINE, ¼ TURN, ½ TURN, ¼ TURN, SCUFF

- 1 - 2** Poser PD à D, croiser PG derrière PD  
**3 - 4** Poser PD à D, croiser PG devant PD  
**5 - 6** Poser PD à D en faisant ½ tour à D, faire ½ tour à D

La femme tourne sous le bras D de l'homme

- 7 - 8** Faire ¼ tour à D, faire scuff PG à côté de PD

L'homme tourne sous son bras D

### VINE, SCUFF, STEP ¼ TURN, SCUFF, STEP ¼ TURN, SCUFF

Le bras D de l'homme est derrière le cou de la femme, bras G de la femme devant l'homme

- 1 - 2** Poser PG à G, croiser PD derrière PG  
**3 - 4** Poser PG à G, faire scuff PD à côté de PG  
**5 - 6** Poser PD à D en faisant ¼ de tour à G, faire scuff PG à côté de PD

L'homme passe sous le bras D de la femme

- 7 - 8** Poser PG à G en faisant ¼ de tour à G, faire scuff PD à côté de PG

Les mains sont croisées devant

### SWIVEL, SWIVEL, HEEL STRUT, HEEL STRUT, SWIVEL, SWIVEL

- 1 - 2** Tourner pointe PD et PG à D, tourner pointe PD et PG à G  
**3 - 4** Toucher talon PD devant, ramener PD à côté de PG  
**5 - 6** Toucher talon PG devant, ramener PG à côté de PD  
**7 - 8** Tourner pointe PD et PG à D, tourner pointe PD et PG à G

## HOMME

## FEMME

### STEP LOCK STEP, 1/2 TURN HOOK, STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1 - 2 Poser PD devant, croiser PG derrière PD**  
**3 - 4 Poser PD devant, faire 1/2 tour à G en faisant hook PG derrière genou D**  
*La femme passe sous le bras G de l'homme, se lâcher les mains D*  
**5 - 6 Poser PG devant, croiser PD derrière PG**  
**7 - 8 Poser PG devant, faire scuff PD à côté de PG**  
*La femme passe sous le bras G de l'homme*

### STEP 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN, KICK HOOK KICK FLICK

- 1 - 2 Poser PD devant, faire 1/4 de tour à G**

*L'homme passe sous son bras G et la femme sous son bras G*

- 3 - 4 Faire 1/2 tour à G en posant PD à D**

*L'homme et la femme se tiennent la main G, coude plié, ils sont côte à côte*

- 5 - 6 Faire Kick PD devant, faire hook PD devant PG**

- 7 - 8 Faire kick PD devant, faire flick PD sur le côté D**

### 1/2 TURN, 1/2 TURN, KICK HOOK KICK FLICK

- Faire 1/2 tour à G, faire 1/2 tour à G**

- Faire 1/4 tour à G en posant PD devant**

### OUT, OUT, IN, IN, KICK 1/2 TURN, KICK, STOMP

- 1 - 2 Poser talon PD devant, poser talon PG devant**

- 3 - 4 Ramener PD derrière, ramener PG à côté de PD**

- 5 - 6 Faire kick PD devant, faire 1/2 tour à G**

- 7 - 8 Faire kick PG devant, faire stomp des deux pieds sur place**

*Les partenaires se retrouvent face à face les mains croisées*

