

GUTS

Style 64 Counts – 2 Tags

Music Chancey Williams – Authority Song

SECTION 1	HEEL, TOUCH, KICK x2, ROCK STEP, STEP x2
1-2	Talon PD devant, Touch PD derrière à Droite
3 – 4	Kick PD x2
5 – 6	Rock PD derrière, Recover
7 – 8	Step PD, Step PG
SECTION 2	STEP, SLAP, STEP, HOOK ½ TURN, VINE, TOUCH
1-2	Step PD, Slap PG avec main droite
3 – 4	Step PG derrière, Hook PD devant PG avec ½ Tour à Droite
5 – 8	Vine à droite (D-G-D), Touch PG à gauche
SECTION 3	SHUFFLE, VAUDEVILLE, KICK, STOMP
1-2	Shuffle G-D-G vers la gauche
3 – 6	Vaudeville (D-G-D), Step PD à côté du PG
7 – 8	Kick PG, Stomp PG devant
SECTION 4	BUMP, HOLD, BUMP, HOLD, SWIVELS x2
1-2	Bump avant, Hold
3-4	Bump arrière, Hold
5-6	Swivel Talons vers la Gauche, Recover
7-8	Swivel Talons vers la Gauche, Recover (Poids du Corps sur le PG)
, – 6	Swiver raions vers la Gadelle, necover (roids du corps sur le ro)
SECTION 5	HEEL, TOUCH, HEEL, STOMP, KICK, STOMP, KICK, BRUSH
1-2	(sauté) Talon PD, Touch PG derrière PD
3 – 4	Talon PD, Stomp des deux pieds
5-6	Kick PD, Stomp PD
7-8	Kick PG, Stomp up PG
-	
SECTION 6	STEP LOCK STEP BACKWARDS, STOMP UP, ROCK STEP ½ TURN, ROCK STEP
1-4	Step Lock Step (G-D-G), Stomp up PD
5 – 6	Rock PD avec ½ tour à Droite, Recover
7 – 8	Rock PD derrière, Recover
CECTION 7	TOP CTOUT I/ TUDBLED LIFE CLAD WICK HOOK
SECTION 7	TOE STRUT ½ TURN x2, HEEL, SLAP, KICK, HOOK
1-2	Toe strut PD vers l'avant avec ½ tour à Gauche
3 – 4	Toe strut PG vers l'avant avec ½ tour à Gauche
5-6	Talon PD, Slap PD avec Main Droite
7 – 8	(sauté) Kick PG, Hook PG devant PD
SECTION 8	OUT, OUT, STEP ½ TURN, SCUFF, STEP ½ TURN x2
1-2	Out PG, Out PD
3 – 4	Step PG avec ½ tour à Gauche, Scuff PD
5-6	Step PD, ½ Tour à Gauche
7-8	Step PD, ½ Tour à Gauche
-	
TAG 1	A LA FIN DU MUR 2
SECTION 1	VINE, SCUFF, STEP ½ TURN x2
1-4	Vine à droite D-G-D, Scuff PG
5 – 6	Step PG, ½ tour à Droite
7 – 8	Step PG, ½ tour à Droite
0.5.05/.04/.0	
SECTION 2	VINE, SCUFF, STEP ½ TURN x2
1-4	Vine à gauche G-D-G, Scuff PD
5-6	Step PD, ½ tour à Gauche
7 – 8	Step PD, ½ tour à Gauche
TAG 2	A LA FIN DU MUR 4 FAIRE TAG 1 + SECTION SUIVANTE
SECTION 3	OUT, OUT, IN, IN, ROCKING CHAIR
1-2	Out PD, Out PG
3-4	In PD, Stomp PG
5 – 6	Rock PD devant, Recover
7-8	Rock PD derrière, Recover
, - 0	nount b definere, necover