

Don't Laugh At Me



Musique Don't Laugh At Me (Home Free & Mark WILLS) 89 bpm
Intro 16 temps
Chorégraphe Micaela SVENSSON ERLANDSSON (janvier 2023)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 4 murs, 32 temps, Triple Two-Step, Débutant
Particularités 1 Restart

Termes **Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
& Ramener G près de D,
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.
Cross Triple D (2 temps) : 1. Croiser D devant G (+ Transfert Poids du Corps vers D),
Vous êtes légèrement tourné diagonale Gauche. & Petit Pas G à G (donc Transfert PdC vers G),
2. Croiser D devant G (+ Transfert PdC vers D).
Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.
Sway (1 temps) : Incliner le buste sur le côté sans abaisser le torse.

Section 1 : R Side, Together, R Forward Triple, L Side, Together, L Back Triple,

1 – 2	Pas D à D, Ramener G près de D + PdC G,	12:00
3 & 4	Triple Step D avant,	
5 – 6	Pas G à G, Ramener D près de G + PdC D,	
7 & 8	Triple Step G arrière,	

S2 : R Side, Together, R Back Triple, L Side, Together, L Forward Triple,

1 – 2	Pas D à D, Ramener G près de D + PdC G,
3 & 4	Triple Step D arrière,
5 – 6	Pas G à G, Ramener D près de G + PdC D,
7 & 8	Triple Step G avant,

Particularité : RESTART Sur le 4^e mur (commencé face 09:00), reprenez la danse du début (face 09:00)

S3 : R Step 1/4 L Pivot, R Cross Triple, 1/4 R, 1/4 R, L Cross Triple,

1 – 2	Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G,	09:00
3 & 4	Cross Triple D ,	
5 – 6	1/4 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D,	(12:00 puis) 03:00
7 & 8	Cross Triple G ,	

S4 : R Side Rock Cross, L Side Rock Cross, Sway R L.

1 – 2 – 3	Rock Step D à D (1 - 2), Croiser D devant G (3),
4 – 5 – 6	Rock Step G à G (4 - 5), Croiser G devant D (6),
7 – 8	Pas D à D + Sway , Remettre PdC sur G + Sway .

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊