

# Country Kins (fr)

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Novice +



Chorégraphe: Joe Oçafrain (FR) - October 2021

Musique: More Where That Came From - Cliona Hagan

## SECT°1 R Heel fwd, R Step behind, L Heel fwd, L Step fwd, Military Pivot

- 1-2 Talon PD devant - PD derrière
- 3-4 Talon PG devant - Poser PG devant
- 5-6 PD devant - ½ tour à gauche
- 7-8 PD devant - ½ tour à gauche

## SECT°2 Grapevine right, L Scuff, L Cross, R Touch behind, R Step behind, L Scuff

- 1-2 PD à droite - Croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à droite - Scuff PG à côté du PD
- 5-6 Croiser PG devant PD - Pointe PD derrière PG
- 7-8 PD derrière - Scuff PG à côté du PD

## SECT°3 Grapevine ¼ Turn left, R Scuff, ¼ Turn left R Step fwd, L Scuff, L Step fwd, R Stomp up

- 1-2 PG à gauche - Croiser PD derrière PG
- 3-4 ¼ de tour à gauche, PG devant - Scuff PD à côté du PG
- 5-6 ¼ de tour à gauche, PD devant - Scuff PG à côté du PD
- 7-8 PG devant - Stomp up PD à côté du PG

## SECT°4 R Toe Strut bkwd ½ turn right, L Toe Strut ½ turn right, R Jumping Rock back, R Stomp, L Stomp

- 1-2 Pointe PD derrière - ½ tour à droite, Poser le talon PD
- 3-4 Pointe PG devant - ½ tour à droite, Poser le talon PG
- 5-6 Rock PD derrière sauté - Retour sur PG
- 7-8 Stomp PD - Stomp PG

## SECT°5 R Step Lock Step, L Stomp up, L Side Rock, L Kick fwd, L Cross

- 1-2 PD devant - Croiser PG derrière PD en lock
- 3-4 PD devant - Stomp up PG à côté du PD
- 5-6 Rock PG à gauche - Revenir sur PD
- 7-8 Kick PG devant - Croiser PG devant PD

## SECT°6 ¼ turn left R Step behind, L Side Step, R Heel Strut fwd, L Step ½ Turn right, L Step fwd, R Stomp

- 1-2 ¼ de tour à gauche, PD derrière - PG à gauche
- 3-4 Talon PD devant - Poser PD
- 5-6 PG devant - ½ tour à droite
- 7-8 PG devant - Stomp PD à côté du PG

**RESTART aux murs 3 et 6 après avoir remplacé les comptes 7 & 8 par ¼ de tour à droite, PG à gauche - Stomp up PD à côté du PG**

## SECT°7 Swivels Toe Heel right, Swivels Heel Toe left, Jazzbox ending with a L Stomp

- 1-2 Pointe PD à droite - Talon PD à droite
- 3-4 Talon PD à gauche - Pointe PD à gauche
- 5-6 Croiser PD devant PG - PG derrière
- 7-8 PD à droite - Stomp PG à côté du PD

## SECT°8 Swivels Toe, Heel, Toe with ¼ turn left, R Scuff, Diagonal R Step fwd, L Stomp up, Diagonal L Step bkwd, R Stomp up

- 1-2 Pointe PG à gauche - Talon PG à gauche
- 3-4 Pointe PG ¼ de tour à gauche - Scuff PD à côté du PG

5-6 PD devant en diagonale droit - Stomp up PG à côté du PD  
7-8 PG derrière en diagonale gauche - Stomp up PD à côté du PG

**FIN DE LA DANSE : faire comme pour les restarts, la modification des deux derniers comptes de la section 6 et rajouter un stomp à droite**

**HAVE FUN**

---