

**Compter:** 68**Mur:** 2**Niveau:** Améliorant**Chorégraphe :** Betty Villard (FR), Jp Barrois (FR), Giuseppe Scaccianoce (IT),  
Ivonne Verhagen (NL) & José Miguel Belloque Vane (NL) -  
Septembre 2022**Musique:** Bible Belt (avec Little Feat) - Travis Tritt**Intro : 32 comptes, démarrage à environ 10 secondes****SEC 1 : Jazz Box Cross, Grapevine, Touch**

- 1-2 Croiser PD devant PG, pas PG derrière
- 3-4 Pas PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 PD à D, PG derrière PD
- 7-8 Pas PD à D, toucher PG à côté du PD

**SEC 2 : Côté, Toucher, Arrière, Attelage, Pas, Verrouiller, Pas, Brosse**

- 1-2 Pas PG à gauche, toucher PD à côté du PG
- 3-4 Pas droit en arrière, Hitch genou gauche
- 5-6 Pas PG devant, lock PD derrière PG
- 7-8 Pas à gauche en avant, brossez à droite en avant

**SEC 3 : Rock, Back, Hold, Back, ¼ Side, Cross, Hold**

- 1-2 Basculer à droite vers l'avant, récupérer le poids sur la gauche
- 3-4 Reculez, maintenez
- 5-6 Pas PG en arrière, 1/4 de tour à droite et pas de droite à droite (3:00)
- 7-8 Croiser PG devant PD, tenir

**SEC 4 : Pas, Toucher, Retour, Toucher, Côté, Glisser, Retour Rock**

- 1-2 Pas PD en diagonale droite, toucher PG à côté du PD
- 3-4 Pas PG en arrière en diagonale gauche, toucher PD à côté du PG
- 5-6 Pas de droite à droite en glissant de gauche à droite sur 2 temps
- 7-8 Basculez l'arrière gauche, récupérez le poids sur la droite

**SEC 5 : Stomp, Recover, Back Rock, Stomp, Recover, Back Rock**

- 1-2 Stomp de gauche à gauche, récupérer du poids sur la droite
- 3-4 Basculez l'arrière gauche, récupérez le poids sur la droite
- 5-6 Stomp de gauche à gauche, récupérer du poids sur la droite
- 7-8 Basculez l'arrière gauche, récupérez le poids sur la droite

**SEC 6 : Côté, Toucher, ¼ Côté, Toucher, Côté, Glisser**

- 1-2 Pas PG à gauche, toucher PD à côté du PG
- 3-4 Tourner 1/4 tour à gauche, pas PD à D, toucher PG à côté du PD (12:00)
- 5-8 Pas de gauche à gauche en glissant de droite à gauche sur 4 temps

**SEC 7 : Derrière, Latéral, Croisé, Coup de pied, Derrière, Latéral, Croisé, Coup de pied**

- 1-2 Pas PD derrière PG, pas PG à gauche
- 3-4 Croiser PD devant PG, kick PG en diagonale gauche
- 5-6 Pas PG derrière PD, pas PD à droite
- 7-8 Croiser PG devant PD, kick PD en diagonale droite

**SEC 8 : Croix, pointe, croix, pointe, chaise berçante**

- 1-2 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche
- 3-4 Croiser PG devant PD, pointer PD à droite
- 5-6 Basculer à droite vers l'avant, récupérer le poids sur la gauche
- 7-8 Basculer à droite en arrière, récupérer du poids sur la gauche

**SEC 9 : Pas, ½ tour de rebond du talon**

- 1-4 Avancer PD, tourner ½ tour des talons rebondissant 3 fois en transférant le poids sur le PG (6:00)



# Texte d'origine

Proposer une meilleure traduction